DAS BESONDERE FANZINE

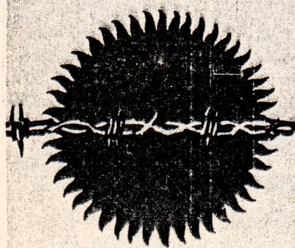


BODY-PUNK 1



Hallo leutchen,
BODY-PUNK soll der versuch sein, auch ma 1 als normalo ein fan zin zu machen, themen werden so alles mögliche sein, was einen so einfällt, es ~~war~~t so gedacht, das mir dadurch ein paar leutchen schreiben, und so irgenteinem artikel irgentetwas ablassen, weniger ist es zu deiner unterhaltung gedacht. ich versuch das halt mal und werde schon sehen, wie sie das dann entwickelt, vielleicht bleibt es ein Einzelfall, auf jedenfall habe ich mal selber was getan und mir nicht nur ~~xxxx~~ alles vorkauen lassen, den preis hab ich noch nicht da ich noch nicht weiss welchen umfang und wie hoch die kosten sind, werde mich dann halt auf der letzten seite dazu auslabbern, ein riesenschmöker wird es bestimmt nicht, über gruppen werde ich nicht viel schreiben können, da es in meiner umgebung konzertmäßig nichts gibt

OHNE KOMMENTAR:



Sun City. Zweifelhafte Solidarität mit den Schwarzen in Südafrika bewies Rockstar Tina Turner. Nach Informationen des Fachblattes „Musik-Express" soll die „Privat Dancerin" bereits im vergangenen Herbst im südafrikanischen Vergnügungspark „Sun City" aufgetreten sein. Sun City wird von zahlreichen internationalen Musikern wegen seiner besonderen Bedeutung für das weiße Rassisten-Regime boykottiert (siehe 'ran 2/86). Auf die Frage eines Reporters bezüglich ihres Auftritts soll Tina Turner geantwortet haben, sie gebe zu politischen Dingen keinen Kommentar. Übrigens: auch der bundesdeutsche Sunnyboy Bernhard Langer golfte unter dem Beifall der weißen Herrscher in Sun City.

gesehen in 'ran (gewerkschaftszeitung)

DIE BESONDERE DEMONSTRATION:

vor etwa 3 monaten war auch mal in meiner region ein eine demonstration, so 20 km entfernt steht das akw grafenrheinfeld, dort traf sich so nach tschnerobyl die grüne eminenz. für unterfränkische verhältnisse kamen riesige 1.500 - 2.000 leutchen. nach 3 km fussmarsch standen wir dann vor dem akw. wie üblich wollten ein paar sprecher endlose reden loslassen doch mit ner normalen flüstertüte vor 2.000 leuten (die nicht mal richtig ging) war natürlich der



ofen aus. die erregten und verärgerten zuhörer aus den hinteren reihen meldeten sich. ok- dann warten wir halt alle, bis der eine redner, der ein tonstudio besitzt und nebenbei auch noch arzt ist sein autolein mit lautsprecheranlage und so weiter kommt, der muss sich den weg durch die ganzen leute nach vorne drängen. nun dann es ist so weit die ansprache beginnt, der arzt redet noch ganz ordentlich und man merkt das der ne ziemliche wut im bauch hat, aber danach reden die frauen, und die mutter, und alle sappern endlos rum, dann noch so ein fachmann, uns wird es jetzt zu bunt, wir schieben uns vor bei und gehen an die umzäunung des akw's, und dort oh welch ein graus für jeden chaot, 1 auto mit wachpersonal in

gut 1oo mtr. entfernung. und welch ein graus für den echten polizisten, am zaun 5 leute in schwarzer lederkleidung, ausgerüstet mit viel alkohol und einem fernglas, und dann ist es

passiert, ein vater und seine kinder nähern sich den zaun, und oh graus, der sohn schmeißt einen stein, und danach noch ne coladose über den zaun, der jüngste chaot deutschland, knapp 10 jahre alt. von dieser gewalttat aufgestachelt schneiden diese 5 schwarzen gestalten am tor den zaun auf und 2 versuchen mit latten den stacheldrahtverhau über den zaun zu befördern, auf beiden seiten aufgeregtes lucken durch die ferngläser, noch ein bisschen hartes gehabe und flaschenaussaufen der militanz. so endet dieser sonntagnachmittag. in der zeitung stand dann auch keine besonderen vorkommnisse, diesmal stimmts sogar, trotzdem weiss ich von jemanden der bilder aus dem akw gesehen hat, das dort für die paar lächerlichen demonstränten 4 oder 5 wasserwerfer standen, ich glaub das zeigt auch das die typen schon eine ganz schöne muffe haben, wie dem auch sei, wenn du besondere erlebnisse bezüglich demos jeder art hast kannst du mir mal schreiben, ich würde mich freuen.

WAS MACHT DEN PUNK ZUM PUNK?





JA? was macht eigentlich den punk zum punk, und das im jahre 1986, 1976 war es ja noch ganz klar was ein punk ist, damals brauchte man nur ein paar sicherheitsnadeln und ein bisschen farbe, alte klamoten und eine schere, fertig war der hampelmann doch wer schneidet sich im jahre 1986 noch viereckige löcher in die jacke, löcher hat nur der dessen jacke auch echt so fertig ist, wer sich keine neue kaufen kann oder auch will, wie war die einstellung damals, vom prinzipher ganz ok, no future war die parole, nach den fetten fünfziger und sechzigern war die konsummaschine schon satt und man hatte in 20-30 jahre das wieder aufgebaut was in 6 jahren zerstört wurde, mehr noch man war reicher, fetter und "glücklicher" als zuvor, der krieg war für viele menschen das große glück, doch dann kamen nach den fetten arbeitsjahren langsam die minusjahre, es gab seit jahrzehnte eine neue (alte) erscheinung, die arbeitslosigkeit, vor allem in gutem alten königreich england, dort kam es dann auch zur bekanntlichen eskapade, zum bürgerschreck PUNK , ausdruck der sinnlosigkeit. viele sahen keine zukunft und brachten das auch ganz gut zum ausdruck, war es so?? ich glaub schon, auch wenn es von manchen leuten zu kommerziellen zwecken missbraucht wurde, doch die idee und das breite feld dachten so. kann man jetzt nach 10 jahren immer noch noch no future schreien?? es sind zehn jahre XX und noch immer leben wir, die welt geht halt normalerweise nicht in einen tag unter, sondern es wird noch ein paar hundert jahre dauern. warum gibt es dann PUNK auch noch nach zehn jahren, weil sich PUNK geändert hat, es ist nach biafra"eine haltung der hoffnung, ein leben ohne dem diktat der großkonzerne, punk ist im kopf und nicht auf den nieten auf der lederjacke", war ist dann punk, wie kann man ihn entscheiden, wie sieht er aus, was tut er, wie verhält er sich, er muss doch auch normen und uniformen haben, an denen mann ihn erkennen kann, um mit XXXXXXXXden finger auf ihn zu zeigen und zu sagen: du bist PUNK, was macht den PUNK zum PUNK, wer zeigt mir die PUNKnorm, man erkennt doch auch die waver, die mods, die skins, alle haben sie ihre werte und normen, alle haben sie ihr gehabe, aber was hat der PUNK, was ist für dich

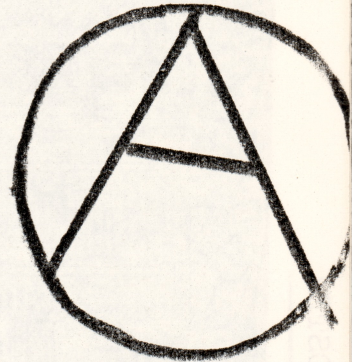
PUNK, wenn du es auch nicht weist so glaube ich das es keine PUNKnorm geben kann, das es paradox ist von einer PUNKnorm zu reden, denn PUNK sollte ja freiheit und normenlos sein. wenn du es weisst schreib mir bitte da es mich interessieren würde was man unter PUNK 1986 verstehen kann und soll??????????

(P.S. AUFLÖSUNG IM NÄCHSTEN HEFT?)





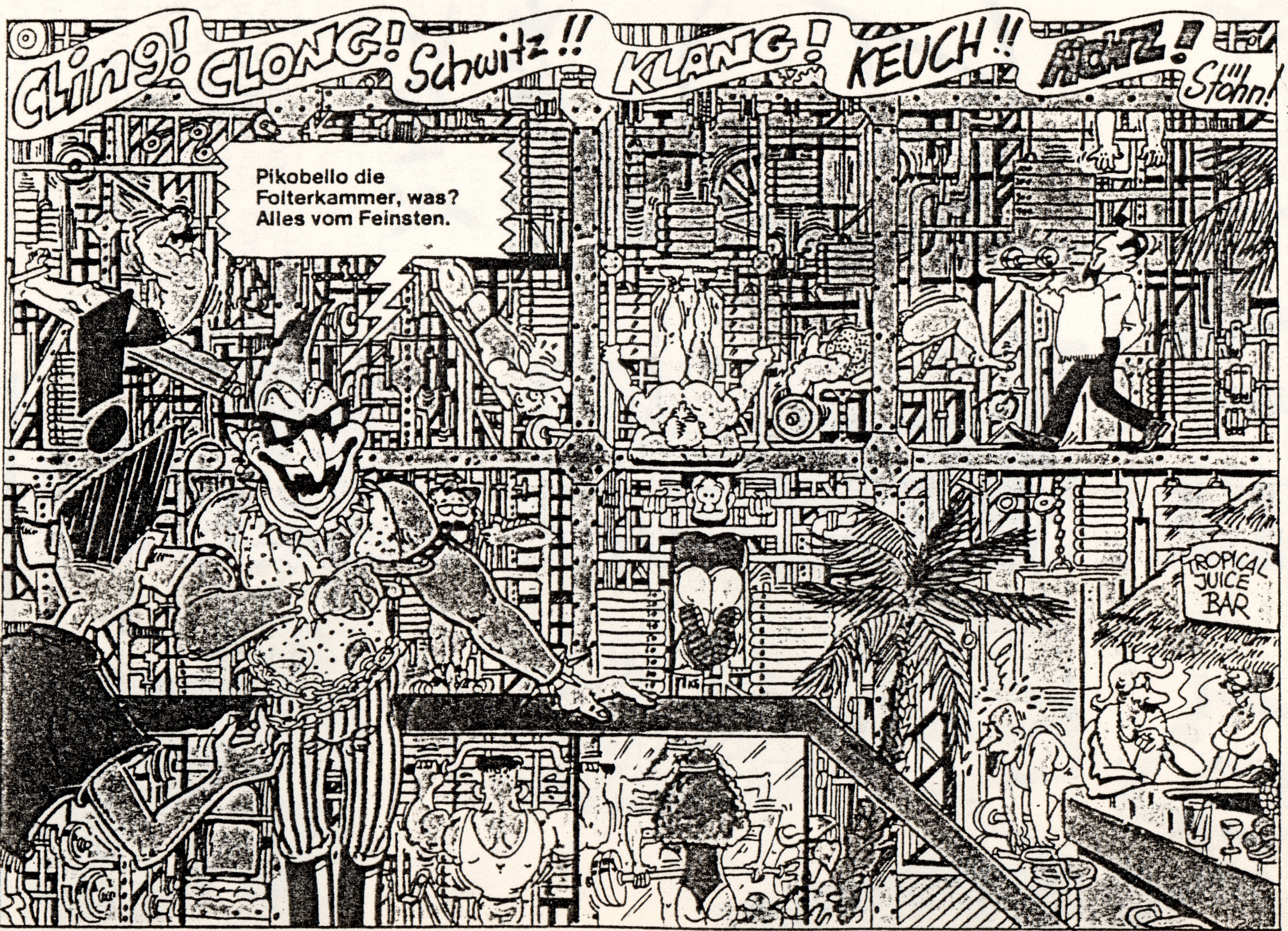
„Katrin – erwartest du so eine Art von Virus...?!“
Zeichnung: Smith



NO MORE RIOT

prima giro.
BLZ 791 612 42
Konto Nr. 2372
Kurt Weidinger
Raiffeisenbank

spenden sind eine gern gesehene abwechslung im leben. übrigens die obergrenze sind ja seit neuesten 100.000 dm spendenbescheinugung folgt


Cling! CLONG! Schwitz!! KLANG! KEUCH!! Ächz! Stöhn!
Pikobello die Folterkammer, was? Alles vom Feinsten.
TROPICAL JUICE BAR

6

BAUERN-POWER



Bauernprotest bei Tübingen*

aus dem "spiegel"

AMIS GO HOME?

AMERIKANER
wer kennt sie nicht, die amerikaner. wie sie im frühesten frühling oder im spätesten herbst mit t-shirts durch die city walken. kontakt zu amerikanern gibt es für viele nicht oder kaum vorstellbar für die meisten. aber auch für die amis ist es kaum vorstellbar mit deutschen kontakt aufzunehmen. zu groß sind die unterschiede und vor kontakt schreckt man leicht zurück. sie haben es aber auch nicht immer leicht, nach dem krieg noch beliebt, kann man sich als deutscher heutzutage in jedem supermarkt kaugummi und schokolade kaufen. Amis (auch gerne zupfer genannt) - was ist das schon, ich habe sie nur in erinnerung wie sie uns als jungen fragten ob wir ältere schwestern haben und das wir sie doch mal mit zum übungsplatz nehmen sollten, später dann fielen sie mir ein paar mal unangenehm auf, weil sie die frauen, insbesondere die eigene freundin saublöd anmachten, ersten guten kontakt hatte ich zu einem ami den meine eltern zu weihnachten eingeladen hatten, der war echt nett, brachte mir kautabak mit, und es war das erste mal das die ganze familie am weihnachtsfest besoffen war., der hat uns auch noch eins - zweimal besucht, auf weinfest und so war immer sehr angenehm, kommt und hat 2 kästen bier im kofferraum.
vor einem jahr habe ich dann den nächsten guten ami kennengelernt, mein freund nahm ihn beim trampen mit und kamen so ins gespräch und fingen das singen bei 'violent femmes' an, und verabredeten sich, war dann

zufällig dabei, hatte noch einen anderen zupfer dabei der aber mich nicht so anmachte, war im grunde ein blöder bauernsohn, aber der "Mod" warecht geil drauf, wie er so dasaß mit "Meatmen-Tschirt" und seinen turnschuhen, und dann der alkohol, wir köpften eine ganze flasche whiskey und dann noch 3 flaschen wein, der bauer lag auf dem bett und hat geschnarcht während mod dem stefan das zimmer vollkotzte, (das bringen die echt öfters, sogar zum balkon hat der gekotzt), als wir sie in die kaserne fuhren, die in kitzingen liegt, haben wir noch voll "kitzingen über alles" gegröhlt, es war echt ein jahrhundertsuff, und den hatte ich mit dem mod gleich zweimal, das ist mit den amis aber auch so, aber besten verstehste du sie wenn du besoffen bist und im vollrausch spricht man dann nur noch eine sprache und es gibt keine barrieren mehr. aber XXXXXXXXX saufen hat er noch geilere sachen gebracht, zum beispiel hat er in der kaserne nen stuhl aus dem zweiten stock geschmiessen, wurde aber auch dafür für nen wochenende geknastet. ein anderer ami, den ich kenne flug jetzt aus der army da früh um fünf uhr alarm war, aber anstatt mit aufzuspringen blieb der erstmal liegen, ging dann in die kantine und wollte frühstücken, da erwischte ihn dann ein vorgesetzter der ihn gleich mit zu sich auf's büro nahm, da hat der curt (so heisst er) gesagt, das er die scheisse nicht mehr länger mitmacht, und wenn ihm nicht sofort die kündigung geschrieben wird, legt er sich auf den schreibtisch und steht nicht wieder mehr auf. da wurde ihm halt gekündigt, er ist aber ganz froh darüber da er die army mit seinem gewissen nicht mehr vereinbaren konnte, dort werden jetzt statt den dauernden werbeunterbrechungen propagandefilmchen gezeigt, über den neuesten panzer oder so, und auch in der bibliothek würde streng zensiert, reagan auf erfolgskurs.
noch einen guten ami gibts, den ich aber nicht so kenne, der rennt in der kaserne rum und schreit beim rausgehen "freiheit für lybien", der möchte auch in deutschland bleiben und tapezierer werden, beim football hat er die nummer 00 und als namen "scheisshaus" auf dem rücken stehen, auf jedenfall sollte man die typen nicht von anfang an ablehnen und "amis go home" und so weiter sollte man auch nicht auf jeden zupfer persönlich sehen, oft haben die irgenteinnn scheiss gebaut

und gehen lieber in die army als in den knast, (so ein vorgesetzter vom mod hat in new york handtaschen geklaut) sind aber saugut drauf, ausserdem kriegen die dann auch ein anderes bild von germany, wenigsten die die gut drauf sind, und neulich hat der mod sogar aus amerika angerufen, und das zeigt schon das er uns gut leiden konnte und das die scheiss grenzen für uns ein bisschen abgebaut wurden, so hat er wenigsten ein was gelernt in der scheiss army in dem besatzungsland.



Der politischen Lage angepaßt wurde dieses Hinweisschild auf der Landstraße zwischen Schwandorf und Burglengenfeld, das Tausende von Festivalteilnehmern am Wochenende passierten.

gesehen in der "main-post"

GRÜSSE UND DANK AN:
Frank -Jinz- für die ungewollte Ideengabe,
meiner freundin andrea für drei schöne jahre (trotz-alledem)

Auflage :

Preis : 1,70 DM
(inkl. Verpackung + ~~Port~~ Versand)
(nur per Vorauskasse)
(Briefmarken oder Bares)

DER REST WIRD VERSCHENKT

viele grüsse an den nüssi der jetzt, wenn das zine fertig ist, vielleicht schon in den staaten schmachtet. ich wünsch dir und michelle viel glück,
viele gratulations auch an mod der ebenfalls in den staaten ist, (du warst der geilste ami, denn ich kenne)

Herausgeber & Kontakt:
Kurt Weidinger
Häckergasse 9
8711 Sommerach

wer von euch war schon öfters mal in berlin, was mich interessiert, wären läden wo es punkkonzerte gibt, und wo überhaupt was los ist, wennja schreib mir: KURT WEIDINGER HÄCKERGASSE 9 8711 SOMMERACH

WER VON EUCH BRAucht billig briefumschläge und versandtaschen, schick mir ein muster mit rückporto ich schreib dir den stückpreis drauf, ok schreibt an KURT WEIDINGER HÄCKERGASSE 9 8711 SOMMERACH

WAS IST DAS?
ES IST DER VERSUCH,WIEDER ETWAS LEBEN IN DIE "SZENE" ZU BRINGEN UND SICH VON EINIGEN IDIOTEN ZU DISTANZIEREN,DIE DENKEN DURCH SUFF UND RANDALE ETWAS EREICHEN ZU KÖNNEN.
DABEI IST JEDER AUFGERUFEN ETWAS AUF DIE BEINE ZU STELLEN
DAS KANN AUSSEHEN WIE FOLGT:
-Zines machen
-Musik machen
-Vertrieb machen
-Demos organisieren und unterstützen
-Konzerte organisieren
-Wände u.ä.besprühen
-auf andere weise zum Ausdruck bringen,was einem nicht gefällt
UM DEM GANZEN MEHR AUSDRUCK ZU VERLEIHEN,KANN MAN DAS GANZE ALS "POGO 86" KENNZEICHEN(zB. auf Konzertplakate oder in Zines die Bemerkung reinschreiben "IM RAHMEN DER POGO 86")JEDER VON EUCH,DER DIESEN ZETTEL ERHÄLT ODER LIEST SOLLTE FÜR SEINE WEITERVERBREITUNG SORGEN!!DAS KAN FOLGENDERWEISE AUSSEHEN:
-Kopieren und weitergeben/-schicken oder auf konzerten verteilen
-den zettel als seite im zine aufnehmen
-oder WEITERSAGEN, daß es Pogo 86 gibt
WENN JEMAND POGO-AKTIONEN MACHT ODER WELCHE BEOBACHTET,DANN SOLLTE ER DIES MÖGLICHST SCHNELL IN IRGENTEIN ZINE BRINGEN,DAMIT MÖGLICHST VIELE LEUTE ERFAHREN DASS WAS LÄUFT IM RAHMEN DER POGO 86!!
In diesem sinne:gut pog!
WIRHOFFEN,WIR HOREN IN BALDIGER ZUKUNFT WAS VON



POGO 86

(11)

REICH IST NICHT WER VIEL HAT
SONDERN DER WENIG BRAUCHT

MODEPUNK

gesehen in der "main post"



Wie Bäcker Bär Punk wurde

Eigentlich ist der Herr Bär aus dem Alter raus, wo man als Punk ältere Damen erschreckt. Doch deren verständnisloses Kopfschütteln steckt der gelernte Bäkker locker weg. Mehr Respekt hat er sich da bei den Jugendlichen verschafft, und das, obwohl oder weil er nun mit einem feuerroten Irokesenschnitt stramm auf die 42 zumarschiert. Eigentlich hatte Bäcker Bär gar keine Frisur mehr haben wollen. Doch dann hat ihm die angehende Friseuse Andrea Joachim vom Salon Dorbath die Glatze ausgeredet, weil sie halt auch mal eine Punk-Frisur machen wollte. Und Schuld hatte wieder einmal das Fernsehen: weil der Wetten-Daß-Elstner zehn Friseur-Meister mit Punkfrisuren auf die Bühne gestellt hatte. Gedanken, daß er seinen Haar-Kamm nicht mehr unter die Bäckermütze kriegt, braucht sich der Alt-Punk nicht zu machen: zur Zeit ist er arbeitslos.

bert/Foto: Kriener

BODY - ZINE - BEILAGE

(bei Unaktualität + Nichtinteresse weg schmeißen)

PLATTEN + TAPES: (DIE MIR GEFALLEN)

DIE REISE NACH JERUSALEM
TAPE SAMPLER
FUN PUNK TOTAL. eine enzyklopädie des dt. FUNPUNK. alles gut, herausragend: Frohlix, MDK, Russen. Aufnahme qualität: normal. KONTAKT:
PISSENDE KUH KASSETTEN
c/o Iko Schütte
Osterstr. 64
2930 Varel 1

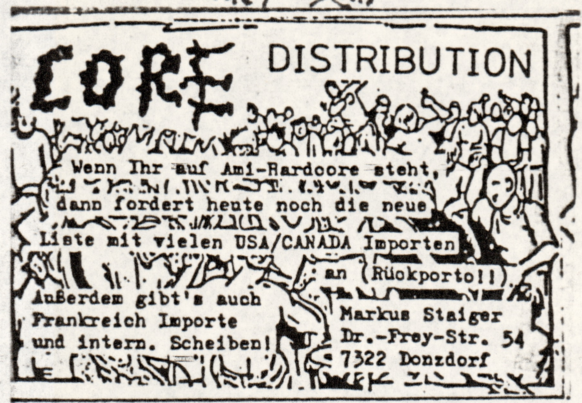
STROMBERG POLKA
skinhead ep.
geilster Oi aus d'Land. keine nationalen Texte Wer auf Oi steht: the only choice! Kontakt: siehe Interview im Zine

DUNKLE TAGE EP
5 SONGS: guter HC mit politischen Texten, Super Faltcover. Kontakt:
Joochen Borgfeld
Kreutzbergring 13
3400 Göttingen

A&V ↗ neue ernte tape (C60)
ackerbau + viehzucht live, geil!! sind zwar 4 Lieder doppelt, aber macht nix, Damista, Formel I + Gesetze gefallen mir eh am besten. gute Aufnahmequalität. FUN PUNK wie er sein soll

The BONELESS ONES: SKATE FOR THE DEVIL LP
Super schnell, volle Lautstärke ist Pflicht. MEISTGESPIELTE LP bei mir zur Zeit. „SKATE-METAL" volle Kanne. Nix für HC-Fans. Für 15,90 bei

(Jason was a friend of mine!)


CORE DISTRIBUTION

Wenn Ihr auf Ami-Hardcore steht, dann fordert heute noch die neue Liste mit vielen USA/CANADA Importen an (Rückporto!!)

Außerdem gibt's auch Frankreich Importe und intern. Scheiben!

Markus Staiger
Dr.-Frey-Str. 54
7322 Donzdorf

TRACT be invited... ep
4 SONGS: guter HC, politische (mehr sozialkritisch) hintergründige Texte, Super Faltcover, das informativer ist als mein und manch anderes Zine.
Kontakt: TRACTgony, Obere Masch 1, 3400 GÖTTINGEN

VERBAL ASSAULT
LEARN LP 21,90
nur 7 SONGS, ziemliche Kurze Spielzeit, hören sich ziemlich an wie MINOR THREATS. Na ja, erst einmal gehört, schlecht is se nicht aber vom Stuhl fall ich nicht

ZIVILCOURAGE:
LP SAMPLER (A.N.A.L. CRETIN HOPPERS, Tarnfarbe, WUT, SCHLIEßMUSKEL, ANI(?)VÄX)
FUN KOMMT NICHT ZU KURZ, aber nicht dominierend, Am besten gefallen mir der WUT-Song (Tschernobyl ist ein Denkmal, Challenger ist ein Denkmal, Jeder Knast ist ein Denkmal, jeder Selbstmord ist Totschlag) und das Kriegs4-Pack von EA 80. Wer schützt mich vor dieser Band, wer schützt mich vor den Wahnsinn!